

Bah. klären!!!

Bitte erfolgte Aufführungen  
GEMA nohiren!

Umstehend: Im „Weißen Röhl“ am Wolfgangsee...



# Untern Linden

Lied und Marsch  
aus „Filmzauber“

Text: Rudolf Bernauer und Rudolf Schanzer

Musik: Walter Kollo

Arr.: Richard Etlinger

*Marcia* *Violine 1 (Direktion)*

The score consists of several staves. The first five staves are instrumental, starting with a *Marcia* section. The sixth staff begins the vocal part with the lyrics: "Untern Linden, un-tern Linden, geh'spa-". The seventh staff continues with "zier'n die Mäg-de-lein, wenn du Lust hast an-zu-bin-den,". The eighth staff concludes with "dann spa-zie-re hin-ter-drein. Wenn du an der". The score includes various musical notations such as dynamics (mf, f, p), articulation (pizz., arco), and performance instructions (Trp. Pos., Vl. oblt., espressivo).

Copyright 1957 by Dreiklang-Dreimasken Bühnen- und Musikverlag, München  
Copyright 1913 by Drei Masken-Verlag, Munich  
Nachdruck verboten. Alle Rechte für alle Länder vorbehalten.

Printed in Germany

DDV 1217

Kranzler- eck' bist, sagt sie dir noch, daß du keck bist,

bist du am Pa- ri- ser Platz, Holz schwupp-dich, ist sie schon dein

*f* *pizz.* *mf* *f* *arco*

1. Schatz. V 2. Schatz.

*f* *ff* *Trp. Pos.*

*n* *3* *v*